



16^e FESTIVAL CINÉMAS D'AFRIQUE LAUSANNE 17 – 21.08.2022

Lausanne, le 19 juillet 2022 – **Le Festival cinémas d'Afrique Lausanne dévoile la programmation de sa 16^e édition. Cette année, plus de 60 films, des concerts ainsi que des performances artistiques réjouiront le public lausannois du 17 au 21 août 2022, à la Cinémathèque suisse et au Casino de Montbenon.**

La 16^e édition du Festival cinémas d'Afrique Lausanne rend honneur au talent des réalisateur-trices africain-e-s en proposant de nouveaux films, des œuvres primées et des découvertes encore inédites, des créations fortes et originales issues des différentes régions et cultures du continent, ainsi que des diasporas africaines. Les projections sont suivies de rencontres avec les invité-e-s. Le [PANORAMA](#) présente une sélection de films récents. Les autres sections, qui font la richesse de la manifestation, sont de retour, notamment avec un [FOCUS BENIN](#), une [RETROSPECTIVE](#), consacrée à **Moussa Sène Absa**, une [CARTE BLANCHE](#) à l'association Base-Court et une [TABLE RONDE](#). Les nouveautés : un [CINE-CONCERT](#) et un [CINE-SLAM](#) qui réjouiront le public, ainsi que les [DJ SETS](#) proposés en fin de soirée.

L'ouverture de cette 16^e édition a lieu mercredi 17 août avec la projection du film [MADAME BROUETTE](#), en présence du réalisateur **Moussa Sène Absa** (Sénégal). Peintre et cinéaste, véritable artisan caméléon du cinéma - acteur, scénariste, réalisateur, producteur, écrivain et musicien - qui s'exprime à travers tous genres et formats audiovisuels (courts, longs, documentaires et télé), cet artiste aux talents multiples nous rappelle la richesse et la diversité créatives du continent africain. Ses films, [ÇA TWISTE A POPENGUINE](#) (1993), [YOOLE](#) (Le Sacrifice – 2011), [TABLEAU FERRAILLE](#) (1995) sont proposés au public dans la cadre de la [RETROSPECTIVE](#).

Le [PANORAMA](#) présente une sélection de longs et courts-métrages de tous genres – fictions, animations, documentaires, films expérimentaux récents et pour la plupart inédits en Suisse. Les films sont réalisés par des cinéastes de différentes régions, cultures et langues du continent et de la diaspora. Plusieurs d'entre eux et elles seront du reste présent-e-s au festival et un échange avec le public aura lieu à l'issue des projections. Parmi les films présentés, citons *UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DESIR* de **Leyla Bouzid** (Tunisie), *AZA KIVY* (Etoile du matin) de **Nantenaina Lova** (Madagascar), *La Femme du fossoyeur* de **Khadar Ayderus Ahmed** (Somalie), *NEPTUNE FROST* de **Saul William et Anisia Uzeyman** (Rwanda), *FEATHERS* (Plumes) d'**Omar El Zohairy** (Egypte), *NO U-TURN* de **Ike Nnaebue** (Nigéria).

Le cinéma béninois peine à acquérir une visibilité au-delà de ses frontières. Pourtant, une génération de cinéastes dynamique, active sur les réseaux, créatrice de festivals et animatrice de ciné-clubs, propose des œuvres courtes et percutantes, dans la fiction et le documentaire. Le Festival se réjouit d'en proposer une sélection autour de son [FOCUS BENIN](#).

Cette année, le festival donne [CARTE BLANCHE](#) à l'association Base-Court, partenaire des premières heures qui présente un programme de courts-métrages, «coups de cœur».

Une [TABLE RONDE](#) sur le thème de **CRÉER POUR RÉSISTER – RÉSISTER POUR CRÉER** a lieu samedi 20 août. La créativité est une valeur constante dans l'œuvre des cinéastes africain-e-s. Que peut l'art cinématographique contre les maux qui minent le continent ? Que peut-il contre l'émigration, la mauvaise gouvernance des Etats, la corruption ? Des créateurs et des créatrices se réunissent avec le public lausannois pour discuter de ces questions cruciales pour une nouvelle Afrique.

Les [RENCONTRES PARLONS CINÉMA !](#) offrent l'occasion d'entrer plus en profondeur dans l'analyse des films. Cinéastes, productrices, producteurs, acteurs, actrices et protagonistes dévoileront leur parcours et quelques aspects particuliers du processus de création.

Le Théâtre de Verdure accueille chaque soir des projections et des événements en accès gratuit, avec notamment, vendredi 19 août, un [CINE - SLAM](#) (UNE SYMPHONIE DE MOTS ET D'IMAGES) mis en musique par le slameur, poète et acteur **Ali 'Doueslik' Ouedraogo**, accompagné des musiciens **Erick Yelkouni et Oussou Kiswendesida Ouédraogo**. Samedi 20 août, une soirée exceptionnelle avec un [CINE-CONCERT](#) : le film culte LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL de **Djibril Diop Mambety** est mis en musique par le groupe **Oriki** et le chanteur **Woz Kaly** (Sénégal).

En deuxième partie de soirée, rendez-vous au Chapiteau pour continuer la soirée au son de [DJs](#) qui électriseront les lieux dans une atmosphère chaleureuse et rythmée ! La soirée d'ouverture de mercredi sera animée par **Michel Ndeze** (aka Dynamike) producteur et animateur de l'émission de Couleur 3 sur les cultures africaines Pili Pili. Jeudi soir, **EV.E & JeuneBob** feront vibrer leurs platines. Vendredi la soirée se poursuivra avec le DJ set **Annaba**. Enfin, samedi soir, Le public dansera avec le DJ set **Black Voices Combo**.

La projection de [VUTA N'KUVUTE](#) (LES REVOLTES) de **Amil Shivji** (Tanzanie) clôturera la 16^e édition du Festival cinémas d'Afrique Lausanne dimanche 25 août. Sur fond de domination britannique et de lutte militante pour la libération, cette romance est adaptée du roman primé d'Adam Shafi.

Relations médias

Marie-France Martinez
+41 79 290 08 05
presse@cinemasdafrique.ch

Festival cinémas d'Afrique - Lausanne

17- 21.08.2022
www.cinemasdafrique.ch

Cinémathèque suisse
Casino de Montbenon
Allée Ernest-Ansermet 3
1003 Lausanne

[Matériel de presse à télécharger ici](#)

16^e FESTIVAL CINEMAS D'AFRIQUE – LAUSANNE 17-21.08.2022

Demande d'interviews: Marie-France Martinez +41 79 290 08 05 presse@cinemasdafrique.ch

LISTE DES INVITE.E.S

Moussa Sène Absa	Cinéaste (Rétrospective)	Sénégal
Jessica Beshir	Réalisatrice FAYA DAYI	Ethiopie
Lova Nantenaina	Réalisateur ETOILE DU MATIN	Madagascar
Ousmane Samassekou	Réalisateur LE DERNIERE REFUGE	Mali
Khalid Shamis	Réalisateur THE COLONEL'S STRAY DOGS	Lybie
Ike Nnaebue	Réalisateur NO UTURN	Nigeria
Delphine Yerbanga	Réalisatrice LES TRACES D'UN MIGRANT	Burkina Faso
Omar El Zohairy	Réalisateur FEATHERS	Egypte



Wendy Bashi	Réalisatrice LIBENDE BOYZ	RDC
Ager Oueslati	Réalisatrice EXILED	Algérie
Ahmed Samir	Réalisateur BIG DAY	Egypte
Lionel Doyigbe	Réalisateur MORT ET CASH	Bénin
Évelyne Agli	Réalisatrice LA VILLA REYNETTE	Bénin
Arcade Assogba	Réalisateur ZANKLAN	Bénin
Woz Kaly	Chanteur - Ciné-concert	Sénégal
Yann Salètes	Artiste Ciné-concert	France
Mourad Baïtiche	Artiste Ciné-concert	France
Micel Teyssier	Artiste Ciné-concert	France
Khaled Baïtiche	Artiste Ciné-concert	France
Ali Kiswendsida Ouedraogo	Ciné-Slam	Burkina Faso
Erick Yelkouni	Ciné-Slam	Burkina Faso
Kiswendsida Ousmane Ouedraogo	Ciné-Slam	Burkina Faso
Gaetan Some	Ciné-Slam	Burkina Faso
Black Voices Combo	DJ set	France
Michel Ndeze (aka Dynamike)	DJ set	Suisse
EV.E & JeuneBob	DJ set	Suisse
Annaba	DJ set	Suisse
Boris Frédy Agblo	Délégué général Festival Allons au cinéma	Bénin
Leonce Tira	Directeur de la cinémathèque/Fespaco	Burkina Faso
Olivier Barlet	Journaliste - critique de cinéma	France
Adenauer Gnanvi	Resp. logistique Festival Allons au cinéma	Bénin
Géraldine Francine Aivodji	Resp. finances et RP Festival Allons au cinéma	Bénin